

COMMUNIQUÉ

Paris, le 15 janvier 2024



Le pass Culture lance la 3ème édition de son temps fort « dans les coulisses » pour faire découvrir les métiers de la culture aux jeunes bénéficiaires

Du mercredi 17 au dimanche 28 janvier 2024, le pass Culture organise dans toute la France plus de **150 rencontres** pour permettre aux jeunes de se familiariser avec les métiers de la culture et ainsi créer de nouvelles vocations.

Après le succès des deux précédentes éditions et l'organisation de près de 500 rencontres exclusives, le pass Culture propose cette année un nouveau format « **Vis ma vie** » pour permettre aux jeunes de vivre une immersion dans le quotidien des professionnels de la culture. Des métiers du spectacle vivant au journalisme en passant par l'édition ou encore de la radio, le pass Culture met l'accent sur les rencontres physiques, pour permettre des échanges fructueux et authentiques avec les professionnels.

Alors que les jeunes bénéficiaires sont à un tournant de leur orientation, ces rencontres ont pour ambition d'élargir leurs horizons en leur faisant découvrir des métiers parfois méconnus, grâce à des personnalités inspirantes qui ont à cœur de transmettre leur savoir et de partager leurs expériences.

Ces rencontres sont gratuites et disponibles à la réservation sur l'application pass Culture.

Au programme notamment cette année :

Ile-de-France

- **24 janvier 15h-17h : Courrier International (Paris).** Rencontre avec Claire Carrard, directrice de la rédaction du journal. Présentation du métier de journaliste et découverte de la rédaction d'un média de référence.
- **27 et 28 janvier :** Quatre masterclasses organisées sur 2 jours à la **Gaîté Lyrique (Paris)**, animées par un bénéficiaire du pass Culture et la journaliste Zazie Tavitian, les échanges porteront sur le parcours et les expériences de professionnels issus de secteurs culturels différents. [\(programme à découvrir ici\)](#)

Au programme notamment cette année :

Provence-Alpes-Côte d'Azur

- **20 janvier :** table ronde animée par le pass Culture au **Salon de l'Etudiant de Marseille** autour des métiers de la culture interviendront à cette occasion: Pauline Coutant, directrice de la communication et des publics de La Friche, Djelloul Arezki, co-responsable Master 1 et 2 Management et Droit des Organisations et des Manifestations Culturelles à l'IMPGT, Marie Antonelle Joubert, directrice de l'école Kourtrajmé Marseille et Hugo Simmarano, programmateur électro de Marsatag Agency.
- **20 janvier :** **Villa Noailles (Hyères).** Immersion au sein d'un établissement culturel de premier plan de la région, site patrimonial dédié à la mode et au design. Rencontre avec les professionnels qui font vivre cette institution et visite de l'architecture du bâtiment et des expositions.

Bourgogne-Franche Comté

- **24 janvier :** **DRAC Bourgogne Franche-Comté (Dijon).** Rencontre avec Aymée Rogé, Directrice régionale des Affaires Culturelles et Laurence Deloire, conseillère cinéma. Découverte du fonctionnement d'une DRAC et de ses métiers.

Bretagne

- **17 janvier :** **La Passerelle (St-Brieuc).** Découverte des coulisses de la Passerelle, scène nationale de St-Brieuc et rencontre avec les professionnels des différents corps de métiers. Présentation notamment des artistes et présence aux répétitions des spectacles.

Nouvelle-Aquitaine

- **24 janvier :** **Chantier des Francofolies (La Rochelle).** Rencontre exclusive avec les équipes des Francofolies pour découvrir l'ensemble des métiers qui rendent possible la mise en place d'un festival d'envergure : des métiers de l'administration, à la communication en passant par la production.

Centre Val de Loire

- **23 janvier :** **Opéra de Tours.** Visite de ce site célèbre. Rencontre et échanges avec la médiatrice culturelle de l'opéra et découverte le temps d'une répétition de la mise en scène de l'opéra « L'enfant et les sortilèges » de Maurice Ravel.

Hauts-de-France

- **18 janvier :** **Centre régional de la photographie Hauts-de-France (Douchy-les-Mines).** Rencontre avec Audrey Hoareau, directrice de l'établissement, pour découvrir les métiers de direction d'un centre d'art contemporain spécialisé en photo et de commissariat d'exposition.

Auvergne-Rhône-Alpes

- **24 janvier : La Cartoucherie (Bourg-lès-Valence).** Découverte du cinéma d'animation grâce à une visite privilégiée des studios et de l'école. L'occasion de découvrir l'intégralité du processus de création de cette discipline plébiscitée.

Normandie

- **24 janvier : Le Normandy (Saint-Lô).** Immersion dans la salle de concert Le Normandy et rencontre avec son directeur et les différents professionnels qui font vivre ce lieu culturel emblématique de la région.

Occitanie

- **17 janvier : Grainerie (Balma).** Découverte des métiers du cirque et des coulisses de la fabrication d'un spectacle.

Pays de la Loire

- **25 janvier : Librairie M'Lire (Laval).** Découverte du métier de libraire, présentation des coulisses du fonctionnement d'une librairie et de ses métiers ainsi que du processus de commercialisation d'un livre.

Grand Est

- **24 janvier : Médiathèque Jean Falala (Reims).** Immersion dans les coulisses d'une médiathèque. Découverte de son fonctionnement et du métier de bibliothécaire : du choix des ouvrages à leur conservation, de nombreuses facettes de ce métier parfois méconnues.

Martinique

- **26 janvier : SEM Radio (Le Lamentin).** Découverte du métier d'animateur radio et des coulisses d'une radio de référence sur le territoire martiniquais.

La Réunion

- **Escape game (Saint-Pierre).** Découverte des coulisses de Prisoners grâce à un escape game à l'univers mystérieux pour apprendre à connaître les métiers de la scénarisation et de l'animation.

À propos du pass Culture

Le pass Culture est un dispositif d'intérêt général qui offre à tous les jeunes, via une application gratuite et géolocalisée, l'accès à un catalogue d'offres et de lieux culturels très variés, ainsi qu'à une enveloppe de 20 euros (à 15 ans), de 30 euros (à 16 et 17 ans) et 300 euros (à 18 ans, valable deux ans), pour intensifier et diversifier leurs pratiques culturelles et artistiques. À ce titre, il fait partie des bons plans de la rentrée pour de nombreuses familles.

Chaque jeune âgé de 15 à 20 ans peut donc grâce au pass Culture se cultiver en toute autonomie : approfondir ou s'initier à une pratique artistique, profiter des lieux culturels (cinéma, théâtre, salles de spectacles, musées, etc.), de biens culturels (livres, BD, vinyles, instruments de musique...), en vivant de nouvelles expériences, ou bien encore inviter des amis à partager une découverte culturelle (offres « duo »). 3,7 millions de jeunes ont déjà bénéficié du pass Culture depuis sa création.

En parallèle, un volet collectif, inscrit dans la politique d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) et fruit d'un partenariat étroit entre le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, ainsi que ceux de la Mer, l'Armée et l'Agriculture, est directement attribué aux établissements scolaires. Chaque classe, de la 6ème à la Terminale, se voit allouer un crédit de 25 euros en moyenne par élève, destiné à financer des activités d'éducation artistique et culturelle effectuées en groupes et encadrées par les professeurs.

Service presse

Esther Garcia

esther.garcia@havas.com

06 08 94 42 64

Alexandre Millet

alexandre.millet@havas.com

07 72 36 08 26

Contact pass Culture

service.presse@passculture.app

pass.culture.fr